

राजस्थान दिवस साप्ताहिक महोत्सव विकास एवं सुशासन उत्सव का आयोजन पत्रकारों को हेल्थ कवरेज आरजेएचएस की मिली सौगत

बढ़ता राजस्थान



टोंक (का.स.)। राजस्थान दिवस के उपलक्ष्य में प्रदेशभर में सामाजिक महोत्सव के तहत विभिन्न कार्यक्रम आयोजित किए जा रहे हैं। इसी क्रम में मुख्यमंत्री श्री भजनलाल शर्मा शुक्रवार को भोलेवाड़ा से राज्य स्तरीय विकास एवं सुशासन उत्सव में विभिन्न जिलों के लाभार्थियों से बहुशुल्क जुड़े। जिला स्तरीय कार्यक्रम कृषि आडिएरियम में आयोजित हुआ। मुख्यमंत्री श्री भजनलाल शर्मा ने समारोह के संबोधित करते हुए कहा कि आपणे अग्रणी राजस्थान के सपने के साकार करने के लिए राज्य सुशासन के जरिये प्रदेश के विकास को नई गति प्रदान की है। इस दौरान उहोंने विभिन्न विभागों की महत्वपूर्ण योजनाओं को दिला-निर्देश जारी करने के साथ ही 10 हजार करोड़ 93 लाख रुपये की लागत से बने 33/11 कीवों सब स्टेशन स्थावरा (ट्रोली), प्रधानमंत्री कुसुम योजना-ए में 1 करोड़ 34 लाख रुपये की लागत से 33/11 कीवों स्थान ऊर्ध्वांश के पास 0.50 मेंगावाट सौलर संवर्तन की स्थापना, 132/33 कीवों (25-12.5) एमपीए ड्रैंसफार्म की लोकपर्याप्ति किया। शर्मा ने 3 करोड़ 15 लाख की लागत से महिला पुलिस थाना टोंक के प्रशासनिक भवन के निर्माण कार्य, 1 करोड़ 10 की राशि से टोंक बस स्टैंड ममत, अनुकूल व जनसुविधा विभाग का संयुक्त निदेशक वीरेंद्र सिंह द्वारा की समर्पण अन्य जिला स्तरीय अधिकारी मौजूद रहे।

पंचगौरै बुकलेट पुस्तिका का विमोचन भी किया। मुख्यमंत्री ने पत्रकारों को हेल्थ कवरेज योजना की सौगत दी तथा ई-उचाचार एप करने के साथ ही 10 हजार करोड़ 93 लाख रुपये के विभिन्न विकास कार्यों का लोकपर्याप्ति एवं शिलान्यास किया। समारोह में शर्मा ने फायर एनओसी प्राप्त करने की प्रक्रिया के सालकरण, नाम जिलों में डीएसपीटी के गठन, हरित अवरकारी विकास परियोजना एवं राजन दुकानों में अव्याप्ति घोरा के दिला-निर्देश जारी किए। साथ ही, प्रत्येक जिले की

प्रभारी मंत्री ने किया मेडिकल कॉलेज का औचक निरीक्षण मेडिकल कॉलेज के निर्माण कार्यों की गुणवत्ता जांची, सुधार के दिए सख्त निर्देश

बढ़ता राजस्थान

सवाई माधोपुर (राकेश शर्मा)। राज्यमंत्री, सहकारिता एवं नागरिक उड़वा विभाग (स्वतंत्र प्रभारी) गौतम कुमार दक्कने गत दिवस टींगला में निर्माणाधीन राजकीय विकिस्ता महाविद्यालय सुशासन माधोपुर का औचक निरीक्षण कर संबोधित विभागीय अधिकारियों को गुप्तातापूर्ण निर्माण कार्य कराने हेतु अवधारणा दिवस निर्देश प्रदान किए। इस दौरान उहोंने मेडिकल कॉलेज के मॉडल को देखकर ब्लॉक क बाइज जानकारी ली। मेडिकल कॉलेज के बाद उहोंने निर्माणाधीन जिला अस्पताल का भी निरीक्षण किया।

जिला प्रधारी मंत्री ने निर्माणाधीन मेडिकल कॉलेज के निर्माणाधीन जिला अस्पताल का भी निरीक्षण किया।

जिला प्रधारी मंत्री ने निर्माणाधीन जिला अस्पताल के निर्माणाधीन जिला अस्पताल का भी निरीक्षण किया।



जमात-उल विदा की नमाज में उमड़े नमाजी काली पट्टी बांध कर अदा की नमाज

बढ़ता राजस्थान

मालपुरा (कृष्णगढ़ विजय)। मालपुरा के गांधी पार्क के नजदीक स्थित जामा मस्जिद में पंचवार रमजान महे के अन्तिम शुक्रवार को जमात-उल विदा की नमाज में भारी संख्या में नमाजियों ने सामूहिक रूप से नमाज अदा कर रहा। अमन चतुर्वारी की दुआ मार्गी।

जैसे ही नमाज का समय हुआ। इस दौरान शहर काजी वकार अहमद साहब की अमुवाई में भारी संख्या में नमाजियों ने एक साथ नमाज अदा कर रहा। अमन चतुर्वारी की दुआ मार्गी। इधर आले इन्डिया मुस्लिम पर्सनल ल बोर्ड के आक्षयन पर कई नमाजी बलाई काली पट्टी बांध कर भी नमाज अदा कर रहा।

जैसे ही इस आवाहन का नमाजियों में आशिक असर दिखाई दिया। वहीं जुमातुलविदा की नमाज होने के चलते सभी समाजी ने एक साथ नमाज अदा कर रहा। जामा मस्जिद पर आने वाले सभी रास्तो पर कड़ी सुरक्षा व्यवस्था रही। साथ जामा मस्जिद के आसपास भी पुलिस प्रशासन के अधिकारी मौजूद रहे।

जिला विधिक सेवा प्राधिकरण सचिव ने उपकारागृह गंगापुर सिटी का मासिक निरीक्षण कर व्यवस्थाओं का लिया जायगा

बढ़ता राजस्थान

सवाई माधोपुर (राकेश शर्मा)। जिला विधिक सेवा प्राधिकरण सचिव समीक्षा गोपनीय ने शुक्रवार को उपकारागृह गंगापुर सिटी का मासिक निरीक्षण किया। जिला विधिक सेवा प्राधिकरण सचिव ने मौके पर उपस्थित जेलर, सुखवार, सिंह से उपकारागृह में बांदियों की संख्या, प्रथम बार अपराध करने वाले बांदियों के नाम, पता एवं उनको सख्ता, चिकित्सकीय सुविधाओं के संबंध में पूछताछ की। साथ ही कारागृह परिसर एवं बैंकों की साफ-सफाई के संबंध में जांच की गई। जांच के दौरान उपकारागृह परिसर में साफ-सफाई का अधार पाया गया। जेलर, सुखवार, सिंह द्वारा जाहिर किया गया कि उपकारागृह परिसर में साफ-

परिसर के अलावा यह होटल व ढाँचों को सुना गया।

सवाई माधोपुर (राकेश शर्मा)। जिला विधिक सेवा प्राधिकरण सचिव समीक्षा गोपनीय ने शुक्रवार को उपकारागृह गंगापुर सिटी का मासिक निरीक्षण किया। जिला विधिक सेवा प्राधिकरण सचिव ने मौके पर उपस्थित जेलर, सुखवार, सिंह से उपकारागृह में बांदियों की संख्या, प्रथम बार अपराध करने वाले बांदियों के नाम, पता एवं उनको सख्ता, चिकित्सकीय सुविधाओं के संबंध में पूछताछ की। साथ ही कारागृह परिसर एवं बैंकों की साफ-सफाई के संबंध में जांच की गई। जांच के दौरान उपकारागृह परिसर में साफ-सफाई का अधार पाया गया। जेलर, सुखवार, सिंह द्वारा जाहिर किया गया कि उपकारागृह परिसर में साफ-

परिसर के अलावा यह होटल व ढाँचों को सुना गया।

सवाई माधोपुर (राकेश शर्मा)। जिला विधिक सेवा प्राधिकरण सचिव समीक्षा गोपनीय ने शुक्रवार को उपकारागृह गंगापुर सिटी का मासिक निरीक्षण किया। जिला विधिक सेवा प्राधिकरण सचिव ने मौके पर उपस्थित जेलर, सुखवार, सिंह से उपकारागृह में बांदियों की संख्या, प्रथम बार अपराध करने वाले बांदियों के नाम, पता एवं उनको सख्ता, चिकित्सकीय सुविधाओं के संबंध में पूछताछ की। साथ ही कारागृह परिसर एवं बैंकों की साफ-सफाई के संबंध में जांच की गई। जांच के दौरान उपकारागृह परिसर में साफ-सफाई का अधार पाया गया। जेलर, सुखवार, सिंह द्वारा जाहिर किया गया कि उपकारागृह परिसर में साफ-

परिसर के अलावा यह होटल व ढाँचों को सुना गया।

सवाई माधोपुर (राकेश शर्मा)। जिला विधिक सेवा प्राधिकरण सचिव समीक्षा गोपनीय ने शुक्रवार को उपकारागृह गंगापुर सिटी का मासिक निरीक्षण किया। जिला विधिक सेवा प्राधिकरण सचिव ने मौके पर उपस्थित जेलर, सुखवार, सिंह से उपकारागृह में बांदियों की संख्या, प्रथम बार अपराध करने वाले बांदियों के नाम, पता एवं उनको सख्ता, चिकित्सकीय सुविधाओं के संबंध में पूछताछ की। साथ ही कारागृह परिसर एवं बैंकों की साफ-सफाई के संबंध में जांच की गई। जांच के दौरान उपकारागृह परिसर में साफ-सफाई का अधार पाया गया। जेलर, सुखवार, सिंह द्वारा जाहिर किया गया कि उपकारागृह परिसर में साफ-

परिसर के अलावा यह होटल व ढाँचों को सुना गया।

सवाई माधोपुर (राकेश शर्मा)। जिला विधिक सेवा प्राधिकरण सचिव समीक्षा गोपनीय ने शुक्रवार को उपकारागृह गंगापुर सिटी का मासिक निरीक्षण किया। जिला विधिक सेवा प्राधिकरण सचिव ने मौके पर उपस्थित जेलर, सुखवार, सिंह से उपकारागृह में बांदियों की संख्या, प्रथम बार अपराध करने वाले बांदियों के नाम, पता एवं उनको सख्ता, चिकित्सकीय सुविधाओं के संबंध में पूछताछ की। साथ ही कारागृह परिसर एवं बैंकों की साफ-सफाई के संबंध में जांच की गई। जांच के दौरान उपकारागृह परिसर में साफ-सफाई का अधार पाया गया। जेलर, सुखवार, सिंह द्वारा जाहिर किया गया कि उपकारागृह परिसर में साफ-

परिसर के अलावा यह होटल व ढाँचों को सुना गया।

सवाई माधोपुर (राकेश शर्मा)। जिला विधिक सेवा प्राधिकरण सचिव समीक्षा गोपनीय ने शुक्रवार को उपकारागृह गंगापुर सिटी का मासिक निरीक्षण किया। जिला विधिक सेवा प्राधिकरण सचिव ने मौके पर उपस्थित जेलर, सुखवार, सिंह से उपकारागृह में बांदियों की संख्या, प्रथम बार अपराध करने वाले बांदियों के नाम, पता एवं उनको सख्ता, चिकित्सकीय सुविधाओं के संबंध में पूछताछ की। साथ ही कारागृह परिसर एवं बैंकों की साफ-सफाई के संबंध में जांच की गई। जांच के दौरान उपकारागृह परिसर में साफ-सफाई का अधार पाया गया। जेलर, सुखवार, सिंह द्वारा जाहिर किया गया कि उपकारागृह परिसर में साफ-

परिसर के अलावा यह होटल व ढाँचों को सुना गया।

सवाई माधोपुर (राकेश शर्मा)। जिला विधिक सेवा प्र

पिता के नवरीकदम पर ऋतिक, कृष 4 का करेंगे डायरेक्शन

यशराज फिल्म्स के साथ मिलकर प्रोड्यूस करेंगे
राकेश रोशन; अगले साल शुरू होगी थूटिंग

ऋतिक रोशन फिल्म कृष 4 से डायरेक्शन में कदम रखने जा रहे हैं। इस बात का एलान खुद उनके पिता राकेश रोशन ने सोशल मीडिया पर किया है। उन्होंने कहा कि वे अब निर्देशन की जिम्मेदारी अपने बेटे ऋतिक को सौंप रहे हैं। वहीं, इस फिल्म को राकेश रोशन और आदित्य चौपड़ा मिलकर प्रोड्यूस करेंगे।

कृष 4 का डायरेक्शन करेंगे ऋतिक रोशन

राकेश रोशन ने अपने इंस्ट्राक्यूम पर ऋतिक रोशन के साथ एक फोटो शेयर करते हुए पुष्ट किया है। '25 साल पहले मैंने तुम्हें एक एक्टर के तौर पर लॉन्च किया था और आज 25 साल बाद मैं तुम्हें एक निर्देशक के रूप में लॉन्च करने जा रहा हूं।'

इसके अलावा ट्रेड एनालिस्ट तरण आदर्श ने भी मोशल मीडिया पर एक पोस्ट शेयर करते हुए पुष्ट किया है। वे अपनी निर्देशन की कृष 4 के साथ निर्देशन में देखे रखेंगे। इस फिल्म के आदित्य चौपड़ा और राकेश रोशन प्रोड्यूस करेंगे।

पिंकिविटा की रिपोर्ट के मुताबिक, राकेश रोशन ने कहा, '%में कृष 4 के निर्देशन की कमान अपने बेटे ऋतिक रोशन को सौंप रहा हूं, जिन्होंने इस फैंचैइज़ी की शुरूआत से ही मेरे साथ इसे जीया है। महसूस किया है और इसके सफल देखे हैं।' ऋतिक के पास कृष की चाचा को दर्शकों के साथ अगले ले जाने का एक विजन है। मुझे यह देखकर बहुत गर्व हो रहा है कि वह

एक ऐसी फिल्म के लिए डायरेक्टर बनने जा रहे हैं, जो हमारे लिए एक परिवार के रूप में बहुत मायने रखती है।

आदित्य चौपड़ा करेंगे प्रोड्यूस

राकेश रोशन ने आगे कहा, 'कृष 4 को आदित्य चौपड़ा प्रोड्यूस करेंगे। मुझे बहुत खुशी है कि उन्होंने ऋतिक के निर्देशन में आगे के लिए हासी भरी 1%

2026 में शुरू होनी थीं

मीडिया रिपोर्ट्स के मुताबिक, %कृष 4% की स्टार्ट तैयार है और इसके प्री-प्रारूप का काम जारी पर चल रहा है। अगले साल 2026 की शुरूआत में फिल्म की शूटिंग शुरू हो जाएगी।

एक्टर से डायरेक्टर बने थे राकेश रोशन

राकेश रोशन ने अपने करियर के शुरूआत बताया। इसके लिए घर घर की कहानी से की थी। इस फिल्म में वे सपोर्टिंग किरदार में आए थे। उन्होंने बताया कि वे सपोर्टिंग किरदार में बहुत काम किया है। इसके बाद उन्होंने साल 1980 में खुद की प्रोडक्शन कंपनी खोली और उसी साल आप के दीवाने फिल्म बनाया। लेकिन यह फिल्म बॉक्स-ऑफिस पर बुरी फॉलॉप साबित हुई थी। हालांकि, इसके अलावा वे किंग अंकल, कोयला, कहो ना यार है, कोई मिल गया, करण-अर्जुन, कृष और कृष 2 जैसी फिल्मों का विजन है। मुझे यह देखकर बहुत गर्व हो रहा है कि वह



सीआईडी में एक्टर तिरमांथ धूलिया की वापसी

6 साल बाद बारबोसा के किरदार में आएंगे नजर,
बोले- खास मकसद से एंट्री ले रहा हूं

टीवी के पॉपुलर शो सीआईडी में अब एक्टर तिरमांथ धूलिया वापसी करने वाले हैं। साल छह साल बाद तिरमांथ धूलिया रिपोर्ट्स के मुताबिक, उनकी वापसी की पूरी तैयारी हो चुकी है। आगे वाले एप्रिल में इसके अलावा एक्टर बारबोसा और आज आई गेंग को बहुत पसंद किया।

टाइम्स ऑफ इंडिया की रिपोर्ट के मुताबिक, तिरमांथ धूलिया ने अपने कमबैक के बारे में कहा, जब मैंने 6.5 साल पहले सीआईडी जॉन इन कथा, तो मैं फैंचैइज़ी की शुरूआत से ही मेरे साथ इसे जीया है। महसूस किया है और इसके सफल देखे हैं। ऋतिक के पास कृष की चाचा को दर्शकों के साथ अगले ले जाने का एक विजन है। मुझे यह देखकर बहुत गर्व हो रहा है कि वह



मुश्किल है। सबसे खास बात ये है कि ज्यादातर बर्क के लोग, तकनीशियन से लेकर कलाकार तक, वहाँ से जान-पहचान लाते हैं। ऐसा लग रहा है कि जैसे घर वापसी हो रही है। तिरमांथ ने आगे कहा, इस बारे में एक खास मकसद के साथ वापसी की शुरूआत हो रही है। पूरी तरह तैयार है। मेरा किरदार पहले से ज्यादा दमदार है। वह कभी भी खेल पलट सकता है। और यही अनिश्चितता उसे और भी तिरमांथ ने यह रोल प्ले किया था।

खतरनाक बनाती है। इस बार कि ज्यादातर बर्क के लोग, तकनीशियन से लेकर कलाकार तक, वहाँ से जान-पहचान लाते हैं। मुझे इस किरदार को निभाने में बहुत मजा आ रहा है और मैं दर्शकों से बात करता हूं कि मेरी वापसी धमाकेदार होगी 1% बता दें, इससे पहले साल 2018 में %सीआईडी-20 साल बाद में तिरमांथ ने यह रोल प्ले किया था।

थिएटर से पहला परिचय माता जी ने करवाया था मैं आर्मी में भी जाना चाहता था : आशुतोष राणा

तकरीबन तीन दशकों से अपने अभिनय के विभिन्न रंगों से दर्शकों को लुभाने वाले समर्थ और सक्षम अदाकार आशुतोष राणा एक्टिंग के हर माध्यम में सफल रहे हैं। आज से तीस साल पहले संविधान जैसे

सीरियल में त्यागी की भूमिका से घर-घर लोकप्रिय हुए आशुतोष ने फिल्में हों या ओटीटी हर जगह अपनी छाप छोड़ी है।

एक लंबे अरसे बाद जब उन्होंने हमारे राम जैसे नाटक में रावण के किरदार के जरिए रंगमंच पर वापसी की, तो उनके इस नाटक ने



थिएटर से आपका पहला परिचय कैसे हुआ?

इसका श्रेय मेरी माता जी को जाता है। मैं तकरीबन साल भी दे रखा हूं - दस साल का रहा होऊँगा। तब मां ने मुझसे कहा, आरंद को आपना पेशा बनाओ। उनका कहना था कि जब तुम अपने पैशेन को प्रोफेशन बनाओगे, तब तुम इसे प्राप्त कर सकोगे। मां ने समझाया कि जब तुम रंगमंच पर खड़े रहोगे, तो यह तुम्हे अंदर के प्रतिबिंब को देखने में सहायता होगा। इससे तुम्हें अंदर के प्रतिबिंब को देखने में दूरी नहीं रही। मैंने दूरी से दूरी की दूरी नहीं रखी।

आपने कभी सोचा था कि आप रावण का किरदार निभाएंगे?

मैं मध्यप्रदेश के जिस गाड़वारा जैसे थोड़े से काढ़े का हूं वो सांस्कृतिक और आश्यात्मक रूप से बहुत ही जागरूक है। वहाँ रामलीला के लिए भी आँडिशन देवा पड़ता था और जूने जाने के बाद 4 महीने की प्राक्षिक्षण भी लेना पड़ता था। मुझे बचपन से ही रावण के किरदार ने बहुत फैसिनेट किया है। मुझे लगता था कि इतना विलक्षण, दिव्य, आयुर्वेद, शास्त्र, हर चीज में नियुक्त, देवाधिदेव महादेव को साथ हुआ, तस्वीरी, खास बातों के लिए जाना जाता है। रावण की व्याप्ति मुझे मुझे आकर्षित करती रही, मगर उस बड़े किरदार को करने के मैरी उम्र और मानसिकता नहीं थीं, तो तब वो अवसर नहीं रही।

मैंने दूरी से की भूमिका के लिए थी। परन्तु तो कोई संवाद बोलने का रावण के लिए नहीं मिलता था, मगर मैं सभी किरदारों को लाइनें बाट करता था। अपर किसी अभिनेता को प्रॉमिस्ट्रिंग की जरूरत पड़ गई थी, तो मैं मुझे वो संवाद कठर्ट रखते थे। 15-16 साल की उम्र उम्र में अंदर, मेघनाद, अक्षय कुमार, अक्षय रावण जैसे किरदार किए। मैंने केवल भी किया।

थिएटर में आम तौर पर हर कलाकार को थोड़ा

मस्ट गो ऑन वाली सिचुएशन से गुजरना पड़ता है, क्या आप भी ऐसे किसी हालात से गुजरे हैं?

हाल ही में हम एनसीपीए (नैशनल सेंटर फॉर परफॉर्मिंग आर्ट्स) में परकार्म कर रहे थे और मैं बूरे वाले वायरल से ग्रसित था। मैंने तीन दिन तक गूलकाज लगाए रखा। मेरी हालत खराब थी, मगर मैंने तेज बुखार और खासी में शो किया। 2016 की बात है। मैं हैंदराबाद में तेलुगु फिल्म की थूटिंग कर रहा था। सुबह के 7 बजे थे और मैं कैम्पिंग के साथ तैयार था कि खबर आई, मेरे पिता का देहावसान हो गया है। अब वहाँ 300 लोगों की यूटिंग खड़ी थी थूटिंग के लिए। हालांकि, निर्देशक ने कहा कि हम पैकअप कर देते हैं, मगर मुझे लगा कि हैंदराबाद से मैं मुंबई, भोपाल या बड़लपुर जाऊँगा और उसके बाद गाढ़वारा पहुंचूँगा। तब तक मेरे पिता को प्रतीक्षा करनी पड़ती है।

35 लाख की राम मंदिर वांच पर विवाद

सलमान खान की राम मंदिर वांच पहनने पर केआरके का आरोप - मुस्लिमों का उड़ा रहे माजाक



सलमान खान की मोस्ट अवेंटेड फिल्म सिकंदर 30 मार्च को ईद के खास मौके पर रिलीज होने वाली है। इन दिनों सलमान फिल्म के प्रमोशनल इवेंट में व्यास चल रहे हैं। हाल ही में उन्होंने मुंबई के तोज लैंड एंड डिवाइल एडिशन की वांच वार्षिक रूप से आयोजित की जा रही है। तोज और स

म्यांमार में 7.7 तीव्रता का भूकंप

144 की मौत

732 घायल; बैंकॉक में
इमारत गिरने से 80 लोग
लापता, 3 की जान गई



बढ़ता राजस्थान

नेपीदा (एजेंसी)। म्यांमार में शुक्रवार सुबह 11:50 बजे 7.7 तीव्रता का भूकंप आया। इसके झटके भारत, थाईलैंड, बांगलादेश और चीन समेत 5 यांच देशों में महसूस किए गए। म्यांमार और थाईलैंड में करीब 150 लोगों के जन गई हैं। अकेले म्यांमार में 144 लोगों की मौत हुई है, जबकि यहाँ 732 लोग घायल हैं। वहीं, थाईलैंड में राष्ट्रधनी बैंकॉक में अंडर कंस्ट्रक्शन में 50 मर्जिला इमारत गिर गई। इस साइट पर 400 लोग काम कर रहे थे। इनमें से 80 लोग लापता हैं, जबकि 3 लोगों की मौत हुई है। इन 5 देशों के अलग-अलग इलाकों में सेकड़ों लोग घबराकर घरों और दफतरों से बाहर निकल आए। भारत तबाही के चलते थाईलैंड की प्रधानमंत्री पाहुंचतार्न शिनवात्रा ने ड्राइवर्सी घोषित कर दी है। अमेरिकी जियोलोजिकल सर्वे के मुताबिक, इस भूकंप से होने वाली मौतों की आशंका को रेड कैटरोरी में रखा गया है। इस कैटरोरी में 10 हजार से 1 लाख मौतें तक हो सकती हैं, जिसकी संभावना 34% यानी सबसे ज्यादा है।



पहले भूकंप के 12 मिनट बाद 6.4 तीव्रता का आपटरशॉक आया

म्यांमार, थाईलैंड, बांगलादेश, भारत और फ़िलिप्पिन्स के असर देखा गया। यहाँ के कई इलाकों में जेन झटके महसूस किए गए। पोटिअर्ड च्यूज एजेंसी के मूताबिक, भारत में कोलकाता, इकाल, मध्यालय और इंटर्स्ट कार्गो हिल में इसके झटके महसूस किए गए। बांगलादेश में बाका, चटगाँव समेत कई हिस्सों में 7.3 तीव्रता के झटके आए। म्यांमार में 12 मिनट बाद फिर 6.4 तीव्रता का आपटरशॉक आया।

म्यांमार के मांडले शहर की इमारतें तबाह

म्यांमार में परिवासिक शाही महल माडले पैसों के कुछ हिस्से क्षतिग्रस्त हो गए हैं। वहीं, सागाइंग क्षेत्र के सागाइंग टाउनशिप में एक पुल भूकंप में पूरी तरह नष्ट हो गया। राजधानी नेपीदा के अलावा 50 हजार से ज्यादा है।

सागाइंग फॉल्ट की वजह से म्यांमार में आया भूकंप

म्यांमार में धरती की सतह की गुदानों में गोजुद एक बहुत बड़ी दरार है, जो देश के कई हिस्सों से होकर गुजरती है। यह दरार म्यांमार के सागाइंग शहर के पास से गुजरती है। इसलिए इसका नाम सागाइंग फॉल्ट पड़ा। यह म्यांमार में उतर से दक्षिण की तरफ 1200 किमी तक फैली हुई है। इसे % स्ट्राइक-फिल्म फॉल्ट कहते हैं, जिसका मतलब है कि इसके दोनों तरफ की चट्ठाने एक-दूसरे के बाल से हीरोज़ॉन्टल दिशा में खिसकती हैं, ऊपर-नीचे नहीं। इसे आप ऐसे समझ सकते हैं कि जो से दो दिनावे टेल पर रखी हों और उन्हें एक-दूसरे के खिलाना स्ट्राइक किया जाए। यह दरार अंडमान सागर से नेकर हिमालय की तलही तक जाती है और पृथ्वी की टेटोनिक प्लेट्स के हिलने-जुलने से बनी है। भारतीय लोट उत्तर-पूर्वी की ओर बढ़ रही है, जिससे सागाइंग फॉल्ट पर दबाव पड़ता है और चट्ठाने बगल में सरकती है। म्यांमार में कई बड़े भूकंप इसी सागाइंग फॉल्ट की वजह से आए हैं। इससे पहले 2012 में 6.8 तीव्रता का भूकंप आ चुका है। सागाइंग फॉल्ट पर दबाव पड़ता है और 7 तीव्रता वाले 6 से ज्यादा भूकंप आए थे।



जयपुर में काली पट्टी बांधकर पढ़ी नमाज

वक़्फ बिल का विरोध, विधायक बोले-एक तरफ गोदी ईद पर गिरफ्त बांट रहे, दूसरी तरफ डर रहे



जयपुर। जयपुर में शुक्रवार के रमजान के आधिरों जुमे की नमाज अदा की गई। जौही बाजार स्थित जामा मस्जिद के बाहर सड़क पर बड़ी संख्या में रोजेदारों ने काली पट्टी बांधकर नमाज पढ़ी। वक़्फ अमेड़मेंट बिल 2024 के विरोध में अल ईंडिया मुस्लिम पर्सनल लॉ बोर्ड ने काली पट्टी बांधकर नमाज अदा करने की अनीवी की थी। लोगों ने शारिरपूर्ण तरीके से विरोध जताया।

संसद में बजट सत्र का 13वां दिन : राज्यसभा में सपा सांसद के राणा सांगा को लेकर बयान पर हंगामा; भाजपा ने मांफी की मांग की

बढ़ता राजस्थान



दरअसल, सपा सांसद रामजीलाल सुमन ने राणा सांगा को गहार बताया था। इसके बाद कुछ लोगों ने उनके घर में तोड़फ़ड़ों की थी।

इससे पहले लोकसभा में गुरुवार को इमिग्रेशन एंड फॉरनर्स बिल 2025 पास हो गया बिल पर चर्चा का जबाब देते हुए केंद्रीय गृह मंत्री अमित शाह ने कहा कि पश्चिम बंगाल से बांगलादेशियों और रोहिंग्या की घुसपैठ हो रही है। अगर काइ भारत को नुकसान चढ़ाने आएगा तो उसे बख्ता नहीं जाएगा।

वक़्फ अध्यक्ष ओका ने पुलिस को सम्मान करने की विरोधी तरफ सभी देशभक्तों का सम्मान करता है। जिसके बाद भूमिका की स्वतंत्रता का महत्व समझना चाहिए। यह अधिकार तब भी संरक्षित किया जाना चाहिए, जब बड़ी संख्या में लोग इसे नापसंद करते हैं।

जिसके बाद भूमिका को कोई बात पसंद न आए, फिर भी अधिकारियों को स्वतंत्रता को संवेदनशीलता पर सबल उठाए।

कार्ट ने कहा कि भले ही बढ़ते से लोग

किसी दूसरे के विचारों को नापसंद करते

हों, लेकिन विचारों को व्यक्त करने के व्यक्ति के अधिकार को सम्मान और संरक्षण किया जाना चाहिए। कार्ट, नाटक, फिल्म, व्यंग्य और कला सहित साहित्य मन्त्र्य के जीवन को और अधिक सार्थक बनाता है।

एक आर भूमिका को अपराध नहीं हुआ है। जब आरोप लगाया गया है कि इसका नापसंद हो गया, तो न्यायालयों को आगे आकर इसकी रक्षा करना चाहिए। जब आरोप लगाया गया है कि भले ही बढ़ते से लोग इसे नापसंद करते हैं, तो न्यायालयों को आगे आकर इसकी रक्षा करना चाहिए।

कार्ट ने कहा कि भले ही बढ़ते से लोग

किसी दूसरे के विचारों को नापसंद करते

हों, तो पुलिस अधिकारी

बढ़ता राजस्थान प्रिंटिंग प्रेस

दैनिक, साप्ताहिक, पार्श्वक, मासिक समाचार पत्र मुद्रण के लिए संपर्क करें।



उच्च क्वालिटी का कागज एवं स्याही

कलर एवं ब्लैक मुद्रण

किफायती मुद्रण लागत

Printing Press

- Hameedpura Road Khandwa, Newai, Tonk, Rajasthan - 304021
- Badhata Rajasthan, Near Rajkiya Mahavidhyalaya, NH-12, Bypass Newai, Tonk, Rajasthan - 304021 [M] +91-9214048888, Phone No. - 01438-223201, 02, 03
- 185/116, "Pratiksha", Sector-18, Pratap Nagar, Sanganer, Jaipur - 302033 [M] +91-9414242258, Phone No. - 0141-2796795

Email: badhatarajasthanprintingpress@gmail.com

सुप्रीम कोर्ट बोला- खून के प्यासे कविता में गलत क्या इसमें हिंसा का संदेश नहीं, कांग्रेस सांसद प्रतापगढ़ी पर गुजरात में दर्ज की

बढ़ता राजस्थान



भाषण सबसे मूल्यवान अधिकारों में से एक है। जब पुलिस इसका सम्मान नहीं करती, तो न्यायालयों को आगे आकर इसकी रक्षा करना चाहिए। यह अधिकार तब भी संरक्षित किया जाना चाहिए, जब बड़ी संख्या में लोग इसे नापसंद करते हैं।

कार्ट ने कहा कि भले ही बढ़ते से लोग

किसी दूसरे के विचारों को नापसंद करते

हों, तो पुलिस अधिकारी

स्वतंत्रिकारी, मुद्रक, प्रकाशक श्रीमती कमलेश विजयवर्णी द्वारा बढ़ता राजस्थान प्रिंटिंग प्रेस, निवार्ड टोंक (राज.) से मुद्रित एवं राजकीय महाविद्यालय के पास एन एच-12, बाईपास निवार्ड टोंक (राज.) से प्रकाशित, संपादक-तनुजा पठान*

प्रधान संपादक-राम विलास विजयवर्णी मो.नं. 9414242258, 9214048888 टोंक कार्यालय मो.नं. 941423448 ग्रन्थालय मो.नं. 185/ 116 "प्रतिक्षा" सेक्टर-18, प्रताप नगर सांगानेर, जयपुर (राज.) फोन नं. 0141-2796794, 2796795,

E-Mail-badhatarajasthan@yahoo.com, *पीआरबी एवं केवल तहत समाचार चयन के लिए जिम्मेदार (सभी विवादों का न्याय क्षेत्र जयपुर महानगर होगा)