



सांसद दामोदर अग्रवाल पहुंचे स्वस्तिधाम, मंदिर में हुई चोरी पर जताया आक्रोश

मौके पर पुलिस अधिकारियों को बुलाकर त्वरित कार्रवाई के दिए निर्देश

बढ़ता राजस्थान

भीलवाड़ा/जहाजपुर (अमित शर्मा)

भारतीय जैन समाज के प्रमुख धार्मिक स्थल स्वस्तिधाम जैन मंदिर, जहाजपुर में हाल ही में हुई चोरी के बाटा को लेकर रविवार को सांसद दामोदर अग्रवाल ने मंदिर परिवार का दौरा किया और अपनी गहरी नाराजगी व्यक्त की। उन्होंने मौके पर ही पुलिस के बरिष्ठ अधिकारियों को बुलाकर त्वरित कार्रवाई के निर्देश दिए और मंदिर में हुई चोरी खालीसे को भूल खालीसे की मारी की।

सांसद प्रवक्ता विनोद झुरानी ने बताया कि सांसद अग्रवाल ने स्वस्तिधाम पहुंचकर मंदिर परिसर का निरीक्षण किया और मंदिर पदाधिकारियों से बाटा की विस्तृत जाकरी को सांसद अग्रवाल ने स्वस्तिधाम के निर्देश दिए और मंदिर में हुई चोरी खालीसे की मारी की।

इस अवसर पर जहाजपुर विधायक गोपीचंद मीणा, प्रधान कोटड़ी करार, सिंह बेलवा, स्वस्तिधाम मंदिर ट्रस्ट के महामंत्री ज्ञानेंद्र जैन, कोपाच्छ महावीर जैन, भाजपा नेता देवदेव दाना, पर्वद और पाराशर सुहित स्वस्तिधाम के सभी पदाधिकारी उपस्थित रहे।

सीआई राजकुमार नायक को बुलाकर घटना की पूरी जानकारी ली।

उन्होंने कहा कि इस प्रकार की घटनाएं समाज की आस्था को टेस पहुंचाती है और इन्हें स्थिति में सहाय नहीं किया जाएगा। उन्होंने पुलिस अधिकारियों को निर्देश दिए कि धार्मिक स्थलों की सुरक्षा के लिए विशेष सतर्कता बरती जाए और इस मामले के प्राथमिकता पर लेकर जल्द से जल्द आरोपियों को पकड़कर प्रतिक्रिया की ओर उनका सामना करना।

अग्रवाल ने स्वस्तिधाम के निरापद तपशील में हुई चोरी को लेकर जारी किया और उन्होंने अधिकारियों को उनका सामना करना।

अग्रवाल ने अपनी गहरी नाराजगी व्यक्त की। उन्होंने मौके पर ही पुलिस के बरिष्ठ अधिकारियों को बुलाकर त्वरित कार्रवाई के निर्देश दिए और मंदिर में हुई चोरी खालीसे की मारी की।

सांसद प्रवक्ता विनोद झुरानी ने बताया कि सांसद अग्रवाल ने स्वस्तिधाम पहुंचकर मंदिर परिसर का निरीक्षण किया और मंदिर पदाधिकारियों से बाटा की विस्तृत जाकरी को सांसद अग्रवाल ने स्वस्तिधाम के निर्देश दिए और मंदिर में हुई चोरी खालीसे की मारी की।

इस अवसर पर जहाजपुर विधायक गोपीचंद मीणा, प्रधान कोटड़ी करार, सिंह बेलवा, स्वस्तिधाम मंदिर ट्रस्ट के महामंत्री ज्ञानेंद्र जैन, कोपाच्छ महावीर जैन, भाजपा नेता देवदेव दाना, पर्वद और पाराशर सुहित स्वस्तिधाम के सभी पदाधिकारी उपस्थित रहे।

भाजपा ग्रामीण मंडल कपासन की कार्य समिति घोषित कर पदाधिकारियों को नियुक्त किया

अध्यक्ष दिनेश पाण्डार एवं महामंत्री अधिवक्ता कैलाशयंद सुखवाल लांगच नियुक्त

बढ़ता राजस्थान

कपासन (सुनील कुमार डभार्डीया)। राजस्थान भाजपा प्रदेश अध्यक्ष मदन राठौड़ के निर्देशानुसार भाजपा चित्तौड़गढ़ जिला अध्यक्ष रतन गाड़ी द्वारा भाजपा ग्रामीण मंडल कार्य समिति को घोषणा कर पदाधिकारियों को गिरफ्तारी सुनिश्चित करने और चोरी गए आधारणों को भरामदगों के लिए सख्त कदम उठाने की बात कही। सांसद ने मौके पर पुलिस



कपासन सदस्य दिनेश पाण्डार, महामंत्री पद पर अधिवक्ता एवं युवा नेता कैलाशयंद सुखवाल लांगच, लालित युवाओं को नियुक्त किया गया है। उक्त युवाओं को नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर नियुक्त किया गया है।

संस्थान के विभिन्न पदों पर न



कांस 2025 की ग्लोजिंग सेटमेन्ट में आलिया ने रवा इतिहास

गुच्छी ब्रांड की डिजाइन की हुई पहली साड़ी पहनी, दूसरी प्रेमेंसी की अफवाहें उड़ीं

आलिया भट्ट ने इस साल कांस फिल्म फैस्टिवल के रेड कारपेट पर डेब्यू किया है। पहले दिन जहाँ एक्ट्रेस बॉडी कून ड्रेस से प्रेमेंसी रूपसंस में चर्चा में आ गई थीं, वहीं क्लोजिंग सेटमेन्ट में आलिया ने अपने लुक से इतिहास रच दिया है। दरअसल, एक्ट्रेस ने कास के अधिगुरु दिन गुच्छी ब्रांड की गोल्डन साड़ी पहनी थी। वे पहली बार हैं जब गुच्छी जैसी इंटरनेशनल ब्रांड ने साड़ी डिजाइन की है। आलिया भट्ट की साड़ी में कई कमीता स्ट्रेचेस्की क्रिस्टल जड़े हुए हैं। करीब से देखने पर नजर आता है कि इन क्रिस्टल से पूरी साड़ी में युन्नच्ची ब्रांड का लोगो बन हुआ है। आलिया को पांपुलर सेलिब्रिटी स्टाइलिस्ट और सोनान कपूर की बहन रिया कपूर ने स्टाइल किया है। रिया कपूर ने फैले जान्हवी कपूर को भी इस कांस स्ट्रिपल कर चुकी हैं। कास रेड कारपेट पर डेब्यू के दिन आलिया भट्ट ने फ्रेंच डिजाइनर की गाड़न पहनी थी, जिसे रिया कपूर ने स्ट्राइल किया था। रेड कारपेट से एक्ट्रेस की तर्किंग सामने आने के बाद लोगों ने उनकी दूसरी प्रेमेंसी के कथास लागाने शुरू कर दिए। दरअसल, ड्रेस में उनका पेट कुछ निकला हुआ नजर आ रहा था। खबरों ने इसलिए भी तरल पकड़ा क्योंकि कुछ वहले ही दूसरी आलिया को हास्पिल के बाहर स्पॉट किया गया था।



टाइट सिक्योरिटी के बीच दोस्त की शादी में पहुंचे सलमान

सलमान खान मुंबई में हुई दोस्त की शादी का हिस्सा बने थे। शादी में सलमान को टाइट सिक्योरिटी में देखा गया। फैस और मेहमानों की धक्का-मुक्की के बीच सलमान खान मंच तक पहुंचे और दूल्हा-दुल्हन के साथ पोज करते नजर आया। सलमान खान के अलावा शादी में स्ट्राइल खाना और भतीजा निवाण भी पहुंचा था। इस समय सलमान खान ने ब्लू शर्ट और ग्रे सूट पहना हुआ था। भाई के बीच कुछ समय तक समय बीतने के ऊपर घटपट बहाने से बेरे रखा था। उन्हें पूरे समय सिक्योरिटी ने इसी हफ्ते सलमान की सुरक्षा में हुई थी।

बड़ी चुक : 20 मई को सलमान खान की सिक्योरिटी में बड़ी चुक हुई थी। उनके बांद्रा स्थित गैलेक्सी अपार्टमेंट में एक शाक्क ने कार के पीछे छिपकर घुसने की कोशिश की। पुलिस ने 23 साल के जीतेंद्र कुमार को गिरफ्तार कर लिया है, जो छतीसगढ़ का रहने वाला है। 2 दिन में यह दूसरी घटना थी। इससे पहले 19 मई को देर रात ईशा छाबड़ा नाम की महिला ने भी गैलेक्सी अपार्टमेंट में घुसने की कोशिश की थी।

इसे भी पुलिस ने अरेस्ट कर लिया था। दोनों मामलों की जांच जारी है। सलमान जी सुशास्त्र में तैनात पुलिस अधिकारी संदर्भ नारायण की शिकायत पर बांद्रा पुलिस ने स्ट्राइल के बाहर स्पॉट किया गया था।

'कजरा रे' गाने को अमिताभ ने पहले किया था रिजेक्ट फिर गाना हुआ सुपरहिट तो बिग बी ने कहा- माफ करना, मैंने इसे कम आंका

'कजरा रे' आज बॉलीवुड का आइकॉनिक गाना माना जाता है, लेकिन हाल ही में डायरेक्टर शाद अली ने इस गाने को लेकर बड़ा खुलासा किया है। 'बंटी और बबली' के इस सुपरहिट गाने को पहले खुद अमिताभ बच्चन ने रिजेक्ट कर दिया था। 'बंटी और बबली' फिल्म के डायरेक्टर शाद अली ने स्ट्रीन से बातचीत में जब यहां कि जब मैंने पहली बार सिर्फ 8 सेकंड का रिक सुना, तो मुझे यकीन हो गया था कि ये चर्चेगा, लेकिन यशराज फिल्म के सभवसे कमजोर गानों में अधिक नंबर पर रखा था। शाद ने अमिताभ बच्चन को जब ये गाना सुनवाया तो उन्होंने तुरंत कह दिया, ये गाना शृंग मत करो। उन्हें गाने का म्यूजिक अधरा सा लगा। उन्होंने कहा कि ये गाना जैसे बीच से शुरू हो रहा है और उसका कुछ कमी है।

हालांकि, इस ने भरोसा नहीं खोया और उन्होंने इस गाने पर काम जारी रखा। अमिताभ बच्चन का सुनाव था कि गाने की शुरुआत

बाली जुगलबंदी शंकर महादेवन गाएं ना कि वे खुद। डायरेक्टर ने उनकी बात माना।

जब ये गाना रिलीज हुआ, तो सभी को हैरान कर दिया। शाद बीते हैं, दीवी चैनलों ने इसे सॉन्ग ऑफ द डिकेड टक कह दिया था। और फिर एक दिन अमिताभ बच्चन ने खुद मैसेज भेजा, लिखा - मुझे माफ करना, मैंने इसे भी पुलिस ने अरेस्ट कर लिया था। दोनों मामलों की जांच जारी है। सलमान जी सुशास्त्र में तैनात पुलिस अधिकारी संदर्भ नारायण की शिकायत पर बांद्रा पुलिस ने स्ट्राइल के बाहर स्पॉट किया था।

बंटी और बबली का

आइकॉनिक गाना कजरा रे

गोरतलव है कि फिल्म 'बंटी और बबली' का गाना 'कजरा रे-कजरा रे' बॉलीवुड के सभवसे मशहूर और यादवान गानों में से एक है।

इस गाने में ऐश्वर्या राय, अमिताभ बच्चन और अधिकेक बच्चन के निकटी के एक साथ

इसे लेकरी की थी। ऐश्वर्या राय सिर्फ इसी गाने के लिए फिल्म इसी की थी। ऐश्वर्या राय सिर्फ इसी गाने के लिए फिल्म के बाहर आ थीं। इस गाने को अलंका याग्निक, शंकर महादेवन और

जावेद अली ने गाया था। वहीं, इसका संगीत शंकर-ए-हसान-लॉय ने दिया और बोल गुलजार ने लिखे थे। गाने को जड़े ब्रजभूमि के एक लेकरी से जुड़ी थी, जिसमें काल नवन भगवान श्रीकृष्ण के बताए गए हैं। गाने में कवाली स्टाइल था, जिसमें बेस्टर्न म्यूजिक का डाढ़ा भाला भी लगाया गया। भौमिको दास इंडियास में भी इस्तेमाल हुआ। रेडिक और कई रेडियो चैनलों पर इंयर चुना गया।

का डाढ़ा भी लगाया गया। इस गाने की कोरियोग्राफी बैबी मर्चें ने की थी। यह गाना सिफ भारत में नहीं, बल्कि ब्राजील के मशहूर शिवानी दास इंडियास में भी इस्तेमाल हुआ। रेडिक और कई रेडियो चैनलों पर इंयर चुना गया।

जावेद अली ने गाया था। वहीं, इसका संगीत शंकर-ए-हसान-लॉय ने दिया और बोल गुलजार ने लिखे थे। गाने को जड़े ब्रजभूमि के एक लेकरी से जुड़ी थी, जिसमें काल नवन भगवान श्रीकृष्ण के बताए गए हैं। गाने में कवाली स्टाइल था, जिसमें बेस्टर्न म्यूजिक का बाला भाला भी पुलिस ने अरेस्ट कर लिया था। दोनों मामलों की जांच जारी है।

जावेद अली ने गाया था। वहीं, इसका संगीत शंकर-ए-हसान-लॉय ने दिया और बोल गुलजार ने लिखे थे। गाने को जड़े ब्रजभूमि के एक लेकरी से जुड़ी थी, जिसमें काल नवन भगवान श्रीकृष्ण के बताए गए हैं। गाने में कवाली स्टाइल था, जिसमें बेस्टर्न म्यूजिक का बाला भाला भी पुलिस ने अरेस्ट कर लिया था। दोनों मामलों की जांच जारी है।

जावेद अली ने गाया था। वहीं, इसका संगीत शंकर-ए-हसान-लॉय ने दिया और बोल गुलजार ने लिखे थे। गाने को जड़े ब्रजभूमि के एक लेकरी से जुड़ी थी, जिसमें काल नवन भगवान श्रीकृष्ण के बताए गए हैं। गाने में कवाली स्टाइल था, जिसमें बेस्टर्न म्यूजिक का बाला भाला भी पुलिस ने अरेस्ट कर लिया था। दोनों मामलों की जांच जारी है।

जावेद अली ने गाया था। वहीं, इसका संगीत शंकर-ए-हसान-लॉय ने दिया और बोल गुलजार ने लिखे थे। गाने को जड़े ब्रजभूमि के एक लेकरी से जुड़ी थी, जिसमें काल नवन भगवान श्रीकृष्ण के बताए गए हैं। गाने में कवाली स्टाइल था, जिसमें बेस्टर्न म्यूजिक का बाला भाला भी पुलिस ने अरेस्ट कर लिया था। दोनों मामलों की जांच जारी है।

जावेद अली ने गाया था। वहीं, इसका संगीत शंकर-ए-हसान-लॉय ने दिया और बोल गुलजार ने लिखे थे। गाने को जड़े ब्रजभूमि के एक लेकरी से जुड़ी थी, जिसमें काल नवन भगवान श्रीकृष्ण के बताए गए हैं। गाने में कवाली स्टाइल था, जिसमें बेस्टर्न म्यूजिक का बाला भाला भी पुलिस ने अरेस्ट कर लिया था। दोनों मामलों की जांच जारी है।

जावेद अली ने गाया था। वहीं, इसका संगीत शंकर-ए-हसान-लॉय ने दिया और बोल गुलजार ने लिखे थे। गाने को जड़े ब्रजभूमि के एक लेकरी से जुड़ी थी, जिसमें काल नवन भगवान श्रीकृष्ण के बताए गए हैं। गाने में कवाली स्टाइल था, जिसमें बेस्टर्न म्यूजिक का बाला भाला भी पुलिस ने अरेस्ट कर लिया था। दोनों मामलों की जांच जारी है।

जावेद अली ने गाया था। वहीं, इसका संगीत शंकर-ए-हसान-लॉय ने दिया और बोल गुलजार ने लिखे थे। गाने को जड़े ब्रजभूमि के एक लेकरी से जुड़ी थी, जिसमें काल नवन भगवान श्रीकृष्ण के बताए गए हैं। गाने में कवाली स्टाइल था, जिसमें बेस्टर्न म्यूजिक का बाला भाला भी पुलिस ने अरेस्ट कर लिया था। दोनों मामलों की जांच जारी है।

जावेद अली ने गाया था। वहीं, इसका संगीत शंकर-ए-हसान-लॉय ने दिया और बोल गुलजार ने लिखे थे। गाने को जड़े ब्रजभूमि के एक लेकरी से जुड़ी थी, जिसमें काल नवन भगवान श्रीकृष्ण के बताए गए हैं। गाने में कवाली स्टाइल था, जिसमें बेस्टर्न म्यूजिक का बाला भाला भी पुल

